

2023—2024 学年北京交通大学艺术教育工 作 年 度 报 告

2023-2024 学年，北京交通大学艺术教育坚持落实立德树人的根本任务，始终秉持“面向全体学生，提升全面素养”的美育理念，坚持将思想教育与素质教育相融合，强调价值塑造，重视知识传授，创新实践平台，营造浓厚的艺术氛围，发展多元的校园文化，促进学生的知行合一与全面发展。

一、第一课堂建设情况

不断丰富课程教学内容，努力提高教学质量，创新课程教学方式，开展理论与实践结合、欣赏与评鉴兼有的艺术教育课程。2022-2023 学年，艺术教育中心共开设艺术素养类课程 23 门，选课学生 2935 人次。其中，2022—2023 学年第一学期开设 23 门课程，覆盖学生 1470 人次；2022—2023 学年第二学期开设 23 门课程，覆盖学生 1465 人次。通过开设这些课程切实提高学生的艺术素养和综合素质。同时为加强艺术团建设，继续把面向全体学生艺术团开设的 12 门基础训练课和强化提高课全部纳入到第一课堂中，切实提高学生艺术团训练效果和综合实力。

二、第二课堂建设情况

（一）立足美育，持续发挥艺术+思政教育效能，积极引领交大青年勇担时代重任。

在学校“五育并举”中，凝聚艺术教育优势力量，积极探索美育路径、发挥艺教功效，整合校内外文化艺术资源。

作为全国第一家由战友文工团授权排演华人经典红色声乐套曲《长征组歌》的普通高校，自2002年首演以来，交大版《长征组歌》先后在京内外各地举办各类专场演出80余场，累计已有近10万人观看演出，得到社会各界高度赞誉。交大版《长征组歌》已成为学校新生入学教育的重要内容和校园文化艺术品牌活动。校团委、艺术教育中心积极发挥先进文化传播源的作用，将艺术与理想信念教育结合，持续激发美育+思政的符合育人功效。学校将继续把《长征组歌》作为广大师生深入学习和弘扬长征精神的载体，引导师生自觉担负起历史赋予的崇高使命，发愤图强，继续把革命先辈开创的伟业推向前进，在迈向第二个百年奋斗目标进军的新长征路上再创辉煌。

2023年10月14日下午，交大版《长征组歌——红军不怕远征难》迎新专场演出在我校天佑会堂上演。演出共两场，总计190余名师生参与本次演出工作，现场观众超1800人。此次演出不仅是一场视听盛宴，更是2023级新生入学教育的重要一课，传承红色基因，唱响爱国旋律，在新生中引起强烈反响。

同时，为保证各项艺术系列活动的顺利举行，学校学生艺术团在学校组织了多场汇演和专场，进一步丰富了我

校学生课余生活，浓厚了校园艺术文化氛围。

2024年5月18日、19日，学生艺术团话剧团春季专场《红玫瑰与白玫瑰》在天佑会堂连演3场，打造了一场符合青年思想发展、情感陶冶需求的启示性话剧，为春意盎然的交大注入了青春活力。

2024年5月27日，学生艺术团交响乐团在天佑会堂举办“音流宛转”专场音乐会，演奏包含众多中外经典交响乐作品及重奏作品，为学校师生带来视听盛宴。6月7日，在学活小剧场进行了“余音送行舟”毕业音乐会，以重奏音乐会形式送别交响乐团毕业生。

2024年6月1日、2日，学生艺术团合唱团、室内合唱团分别举办“仲夏夜狂想曲”和“只有梦里回”专场音乐会，风格多样，为观众呈现一场经典与现代、自然与人文结合的优质声乐专场。

2024年6月8日，学生艺术团管乐团携手交大附小管乐团在天佑会堂成功举办“一夏天的梦”专场音乐会。本场音乐会一改传统方式，采用指导教师以及学生指挥合作的形式，为大家带来一次全新的体验。观众们沉浸在美妙的音乐中，感受到了音乐的魅力和力量。

（二）巩固成果，不断增强学生艺术团硬实力，充分展现新时代交大青年的精神气质。

为全面贯彻党的教育方针，充分展示高等学校美育成果，

积极营造健康向上的校园文化氛围，学生艺术团积极参与“青春筑梦·强国有我”2023年第八届北京大学生戏剧节，学生艺术团话剧团师生携原创独幕剧《钱塘南岸》、原创朗诵《醒局》及经典话剧《风声》3部作品均获佳绩。荣获独幕剧组金奖1项、朗诵组银奖1项、多幕剧组铜奖1项以及优秀创作奖2项、优秀指导教师奖2项，学校获评优秀组织奖。

学生艺术团舞蹈团原创舞蹈《我的课堂 我的始发站》在2024年全国第七届大学生艺术展演中荣获舞蹈组二等奖，实现了学生艺术团舞蹈团历史性突破。该作品是学生艺术团舞蹈团的原创作品，以抗战时期交大学子颠沛流离、坚持求学的历史为题材，体现了交大人坚韧不拔的意志品质和奋斗精神。

以上优异成绩的取得，离不开学校党委的高度重视和各级关怀。学校团委从意识形态把关到作品选取、人员选拔和排练计划都做了严密的部署，为学生艺术团各分团配备了经验丰富的专业教师进行强化训练。排练中，指导教师们尽职尽责，随时关注学生们的心理动态；同学们也克服了学业课业方面的重重困难，齐心协力，各项赛事活动在学校师生的共同努力下均获佳绩，向学校交了一份满意的答卷。

（三）重视实践，开展丰富艺术活动，充实第二课堂文化空间。

在艺术教育工作中，校团委不断努力进行实践探索，注

重以美育人、培根铸魂，始终以人才培养为核心，以立德树人为教育根本，聚焦美育改革发展。积极联络校外资源，开展丰富多彩的第二课堂文化艺术活动，滋养学生情感、陶冶学生情操，助力学生树立正确的审美观念、塑造美好心灵，让交大学子走近艺术，品味艺术之美，进而提高其审美能力与人文素养，确保学生身心和谐、全面发展。

2023年10月30日，《秋鸿亦如春》相声专场在天佑会堂上演。本次演出汇集了许多杰出相声演员，他们以精湛的表演技巧和独特的幽默感赢得了观众的一致好评。广大师生在近距离感受相声艺术中蕴含的汉语表达技巧的同时，也在欢声笑语中体会到了传统艺术的魅力，增强了文化自信。

2023年12月3日，“音乐点亮人生·我和我的祖国”满天星业余交响乐团音乐沙龙在天佑会堂成功举办。这是满天星业余交响乐团第三次走进北京交通大学，以音乐为载体，分享对艺术的热爱与感悟。

本年度共开展校外艺术体验活动6次，组织师生前往北师大、中戏、中央歌剧院、长安大戏院、二七剧场、天桥艺术中心小剧场，近距离观看学生话剧《雷雨》、大戏节市级展演、原创音乐剧《星辰》、北昆经典折子戏展演、河北梆子《密云十姐妹》、昆曲《狮吼记》《奇双会》等高水平艺术演出，有效提升综合素养，累计200余名师生参与。

2023年6月19日晚，北京交通大学2024届“交响青

春”毕业生晚会于天佑会堂举行。校领导，各部处、各学院相关负责同志，教师代表与 1200 余名毕业生现场观看演出。晚会气氛热烈、节目感人，体现了 2024 届毕业生们对母校的眷恋、对师长的感恩、对社会的责任担当和对未来的无限憧憬。

今后，校团委艺术教育中心继续发扬文化艺术特色优势，将持续将大美育、大思政、大学习理念融入交大师生和校园文化中，不断努力打造集青年艺术思政和交大文化特色为一体的精品校园文艺作品和美育实践活动，引领全体交大青年在中国式现代化的征途上，高举团旗跟党走，怀抱梦想脚踏实地，奋发图强绽放青春绚丽之花；在中华民族伟大复兴的征程中，不忘初心砥砺前行，敢想敢为善作善战，矢志不渝续写辉煌的新篇章！